SİZ VE ÇOCUĞUNUZ, MÜZİSYENLERLE BİRLİKTE

Happy Birthday’i orkestra eşliğinde çalalım!

3–5 Yaş Çocuklar İçin Soft Mozart Tanışma Dersi



Tanıdık bir şarkıyı birlikte dinleyin, enstrümanınızda deneyin ve orkestraya katılın. Çalabileceğiniz bir bölüm seçin: bu dersteki etkinlikler hazırlanmanıza yardımcı olacak.

Orkestrayı dersin hemen başında dinleyebilirsiniz. Eşlik etmek için yavaş tempoyu ve çalmayı öğrendiğiniz bir bölümü seçin.

Happy Birthday’i orkestra eşliğinde çal →

Düğmeye tıklayın veya QR kodunu tarayın.

Hazırlık düzeyi B · Çocuk ve yetişkin birlikte öğreniyor

Hazırlığa başla →

© 2026 Hellene Hiner · Soft Mozart

Böyle başlıyoruz

Teknik dersle başlayın

Öğrencinin adını seçmeyi, programı açmayı, enstrümanı bağlamayı ve sonucu kaydetmeyi öğrenin. Önce kendiniz deneyin. Ardından sıra, kendi adıyla çalışacak olan çocuğunuzda.

Teknik dersi aç →

Düğmeye tıklayın veya QR kodunu tarayın.

Neler keşfedeceğiz?

1	**Çocuğunuzun öğrenmesine eşlik etmek** 3–5 yaşındaki çocukların anne babaları için öneriler	3
2	**Müzik Krallığı** Kitap, kahramanlar ve Guess Key	7
3	**İnce motor beceriler ve koordinasyon** Eller ve “Beş Küçük Parmak”	9
4	**Müzik teorisi ve kulak eğitimi** Kartlar, şarkı ve Note Alphabet	11
5	**Piyano çalmak** Gentle Piano ve orkestra	13
6	**Müzik kültürü ve müzik dinleme** Stravinski’nin müziğinde tanıdık bir şarkı	15

Tüm materyaller ilgili etkinliklerin yanında bağlantılarıyla birlikte yer alıyor. Müzik bilgisi veya önceki bir düzeyi tamamlamış olmanız gerekmez. Dersi kısa buluşmalara bölün ve çocuğunuzun ilgisi sürdüğü sürece devam edin.

Bu dersi web sitesinde aç →

© 2026 Hellene Hiner · Soft Mozart

1 · ÇOCUĞUNUZ VE GELİŞİMİ

Çocuğunuzun öğrenmesine eşlik etmek

3–5 yaşındaki çocuklar nasıl daha bağımsız öğrenir?



3–5 yaşları arasında çocuk, dikkatini ve davranışlarını giderek daha iyi yönlendirmeyi öğrenir: küçük bir görevi aklında tutar, açık bir kurala uyar ve doğru anı bekler. Dili ve hayal gücü de gelişir; hikâyeler kurar ve oyununu giderek daha çok kendi fikrine göre şekillendirir. Ancak anlama, parmak hareketlerini yönetme ve hayal kırıklığıyla baş etme becerileri aynı hızda gelişmez. Çocuk ne yapması gerektiğini çok iyi anlatabilir, fakat henüz bunu gerçekleştiremeyebilir. [1, 2, 4]

2–3 yaşında öncelikle ilgi uyandırıp çocuğun etkinliğe katılmasına yardımcı oluyorsak, **3–5 yaşında** bu ilgiyi korurken kendi fikrini küçük bir başarıya dönüştürmesini de destekleriz. Kendi başına hareket etmesi için daha fazla fırsat sunarız.

> **İlk tanışma için de uygun**
>
> Bu ders, Soft Mozart ile ilk kez tanışan çocuklar için de uygundur.

Dersin başında ilgi çekici bir hedef gösterin: Happy Birthday’i orkestra eşliğinde çalmak. Müziği dinleyin, kendiniz çalmayı deneyin ve çocuğunuzu katılmaya davet edin. Orkestra videosunu hemen keşfedebilir, çalacağınız partiyi küçük adımlarla hazırlayabilirsiniz.

> **Bu, öğrenme için ne anlama gelir?**
>
> **3–5 yaşında** çocuğun bir amaç doğrultusunda hareket etme becerisinin gelişimine eşlik ederiz. Çocuğun açık bir hedefe, yapabileceği bir göreve ve ipuçlarını kendi başına kullanma fırsatına ihtiyacı vardır. Yetişkin etkinliği hazırlar, zorlanınca destek olur ve ilerlemeyi gözlemler.

Bilimsel kaynakların [1–4] bağlantıları 16. sayfada yer alıyor.

© 2026 Hellene Hiner · Soft Mozart

1 · ÇOCUĞUNUZUN ÖĞRENMESİNE EŞLİK ETMEK

Uygun görevlerle bağımsızlık

Çocuğunuzun notayı görebileceği, ilgili tuşu bulabileceği ve sesi gerektiği kadar kendi başına tutabileceği bir görev seçin. Bu, kısa bir bölüm, tek elin partisi, hatta yalnızca bir nota olabilir. Görevin büyüklüğünü çocuğunuzun şu anda yapabildikleri belirler.

Görevi çocuğunuza göre ayarlayın

Programdaki termometreyi izleyin: kırmızı, görevi kolaylaştırmak; sarı, tekrarlamak; yeşil ise zorluğu yavaş yavaş artırmak anlamına gelir. Daha küçük bir görev, çocuğa hareketi öğrenme ve “Başardım!” duygusunu yaşama fırsatı verir.



İpuçlarını kullanması için zaman tanıyın

Çocuğunuza programın ipuçlarını kullanması için zaman tanıyın. Gül açılırken tuşu basılı tutar; kelebek görününce bırakır. Örümcek, yanlış tuşu fark etmesine yardımcı olur. Tuşu erken bırakır ve Bay Ups görünürse aynı tuşa yeniden basıp tutar.

Yetişkin doğru tuşu hemen gösterirse çocuğun sembol, hareket ve sonuç arasındaki bağı kendisinin kurması için daha az fırsat kalır. Gözlemleyin: belki de çözümü arıyordur. Zorlanma sürerse dikkatini programın ipucuna yönlendirin, gerekirse açıklayın veya görevi küçültün.

Bir sonraki denemeye destek olun

Bağımsızlık da destek ister. Çocuğunuz hayal kırıklığına uğradığında zorluğu sakince kabul edin: “Henüz olmadı. Daha küçük bir bölüm deneyelim.” Durabilmek, destek almak ve yeniden denemek de öğrenmenin parçasıdır.

© 2026 Hellene Hiner · Soft Mozart

1 · ÇOCUĞUNUZUN ÖĞRENMESİNE EŞLİK ETMEK

Her hareketin sonucu anlaşılır

GÖRME	İŞİTME	HAREKET
Sembole bakmak	Sonucu duymak	Seçmek ve ayarlamak

Soft Mozart’ta çocuk bir sembol görür, bir tuş seçer, basar ve kendi hareketinin sesini duyar. Programın geri bildirimi, sonucu kontrol etmesine ve hareketini ayarlamasına yardımcı olur. Görme, işitme ve hareket, ortak ve anlaşılır bir görev üzerinde birlikte çalışır.

Deneyim ve sinir bağlantıları

Sinir bağlantılarının gelişimi, bu öğrenme sürecini anlamamıza yardımcı olur. Deneyimler beyni değiştirir: tekrar tekrar kullanılan bazı bağlantılar güçlenir ve sinir ağlarının birlikte çalışması giderek gelişir. Bu süreç erken çocuklukta özellikle etkindir ve yaşam boyunca sürer. [3]

Bu etkinlik dizisinin pedagojik amacı, çocuğa hareketlerini birbiriyle uyumlu hâle getirme deneyimi kazandırmaktır. Çocuk gördüğünü bir sesle ilişkilendirmeyi, bir hareketi seçmeyi, sürdürmeyi ve doğru anda bitirmeyi dener. Aynı zamanda küçük bir hedefi aklında tutması ve istediği sonuca ulaşıp ulaşmadığını fark etmesi gerekir. Bu davranışları gözlemleyebilir ve görevleri adım adım zorlaştırabiliriz.

Somut değişiklikleri gözlemleyin

Uygun bir bölümü tekrarlayın ve çocuğunuza yönünü bulması için zaman verin. Denemeler arasında somut değişikliklere bakın: tuşu daha güvenle buluyor, sesi yeterince uzun tutuyor veya hatayı fark edip düzeltiyor mu?



Derste boyama kitabı, kartlar ve Müzik Krallığı’nın kahramanlarıyla tanışma yer alır. Çocuğunuz onlarla burada ilk kez karşılaşabilir. Bu materyalleri keşfederken resimler, müzik sembolleri ve sesler arasında yeni bağlantılar kurar. Keşfetmesi ve aynı etkinliklere yeniden dönmesi için zaman tanıyın: tekrar karşılaşmak anlamayı derinleştirir.

© 2026 Hellene Hiner · Soft Mozart

1 · ÇOCUĞUNUZUN ÖĞRENMESİNE EŞLİK ETMEK

Anne babalar için pratik öneriler

Neler yardımcı olur?

Önce teknik dersi tamamlayın ve programı kendiniz deneyin. Yetişkin, enstrümanın nasıl bağlandığını, adın nasıl seçildiğini ve etkinliğin nasıl açıldığını bilmelidir.

Herkes kendi adını kullanır. Böylece çocuğun sonuçları gerçekten onun kendi denemelerini gösterir.

Gerektiğinde kısa bir ipucu verin ve hareket etmesi için zaman tanıyın. Çocuğunuz tuşu ararken zaten pek çok şeye dikkat etmektedir.

Somut bir başarıyı dile getirin: “Kendin buldun”, “Kelebeği bekledin” veya “Hatayı fark edip düzelttin.”

Çocuğunuzun denemelerini aynı görevdeki önceki denemeleriyle karşılaştırın. Yorgunluğu fark edin: bugün daha kısa bir bölüme veya molaya ihtiyacı olabilir.

Nelerden kaçınmalısınız?

Çocuğunuz iyi konuşuyor ve açıklamayı anlıyor diye parmaklarını da aynı ustalıkla yönetmesini beklemeyin.

Her tuşu önceden göstermeyin ve kendisinin bulabileceği çözümü hemen onun yerine vermeyin.

Bir hatayı dikkatsizlik, tembellik veya yeteneksizlik olarak yorumlamayın.

Yalnızca yaşına bakarak görevi büyütmeyin; orkestra eşliğinde çalmayı da söz dinlemenin ödülüne dönüştürmeyin.

Sık karşılaşılan bir yanlış anlama

“Her şeyi anladı ama tuşu hâlâ erken bırakıyor. Neden çaba göstermiyor?”

Bir kuralı anlamak ve bir hareketi yönetmek farklı becerilerdir. Zorluğun nerede başladığını gözlemleyin: tuşu buldu ama basılı tutamadı mı? Notayı gözden mi kaçırdı? Yoruldu mu? Devam etmek istiyorsa görevi küçültün ve sakin bir deneme daha yapmasına fırsat verin. Yorgunsa mola verin. Programdaki bir ipucunu fark etmek ve kendi hareketini düzeltmek de ilerlemedir.

Temel ilkemiz

Çocuğunuza, ulaşabileceği bir sonraki adımı kendi başına atabilmesi için ihtiyaç duyduğu desteği verin.

© 2026 Hellene Hiner · Soft Mozart

2 · BAKIYORUZ, OKUYORUZ VE DİNLİYORUZ

Müzik Krallığı



“Öğrenme Zamanı!” kitabını açın. Birkaç sayfa seçin, resimlere bakın, okuyun ve birlikte boyayın. Domates Do’yu, resim Re’yi, mikrofon Mi’yi hatırlamaya yardımcı olur. Çocuğunuz aynı resimlerle kartlarda ve tuşlarda da karşılaşacak.

Boyama kitabını aç →



Domates — Do



Resim — Re



Mikrofon — Mi

Kahramanlarla tanışıyoruz



Kraliçe Tonika ve diğer kahramanlarla tanışın. Çocuğunuzu sevdiği kahramanı seçmeye, resimde bulmaya ve onun hakkında konuşmaya davet edin. Bütün adları bir kerede öğrenmesi gerekmez.

Guess Key’e geç →

© 2026 Hellene Hiner · Soft Mozart

2 · KENDİ BAŞINA KISA BİR DENEME

Guess Key: doğru tuşu bulmak



Guess Key'i açın, 1. düzeyi seçin ve çocuğunuzu doğru tuşu bulmaya davet edin. Burada tanıdığı sembolleri kullanarak klavyede yönünü bulur. Her deneme **45 saniye** sürer; sonucu kaydedin.



Guess Key · Resim, doğru tuşu bulmaya yardımcı olur.

1. düzey kolay geliyorsa

1. düzey kolay geliyorsa 2. düzeyi deneyebilirsiniz: çocuk, yan yana duran üç beyaz tuş yerine aralarında birer beyaz tuş bulunan üç tuş arasından seçim yapar. Böylece klavyede yön bulma alanı genişler. Zorlanırsa 1. düzeye dönün. Bu tanışma dersinde bütün düzeyleri tamamlaması gerekmez.

Görevi ne zaman zorlaştırabilirsiniz?

Çocuğunuz ne yapacağını anlıyor, her hareketten önce ipucu almadan çoğunlukla başarabiliyor ve yeni bir şey denemek istiyorsa. Her seferinde yalnızca bir koşulu değiştirin. Yorgunsa mola verin.

Guess Key için demoyu aç →

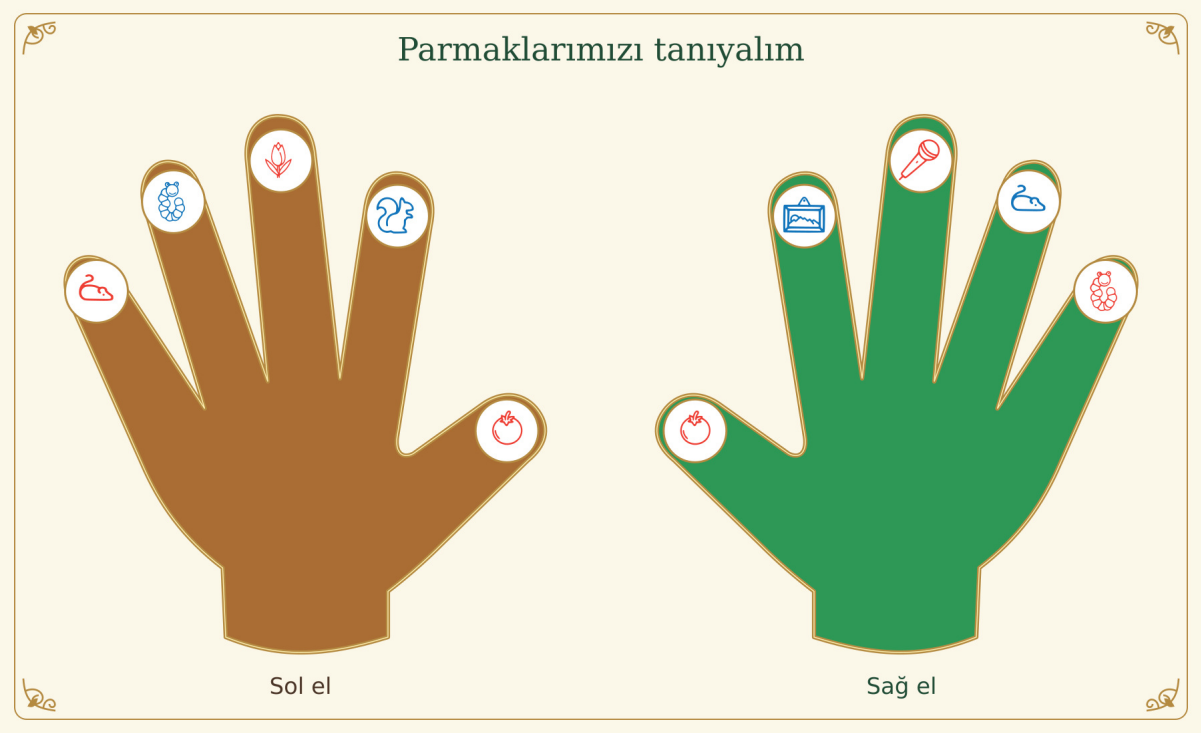
1. düzeyi seçin. Her deneme 45 saniye sürer. Sonucu kaydedin.

© 2026 Hellene Hiner · Soft Mozart

3 · PARMAKLARIMIZI TANIYORUZ

İnce motor beceriler ve koordinasyon

Nota resimleriyle ellerimiz



El resmini indir →

Etkinlik için resmi açın ve yazdırın.

Başparmaktan serçe parmağa

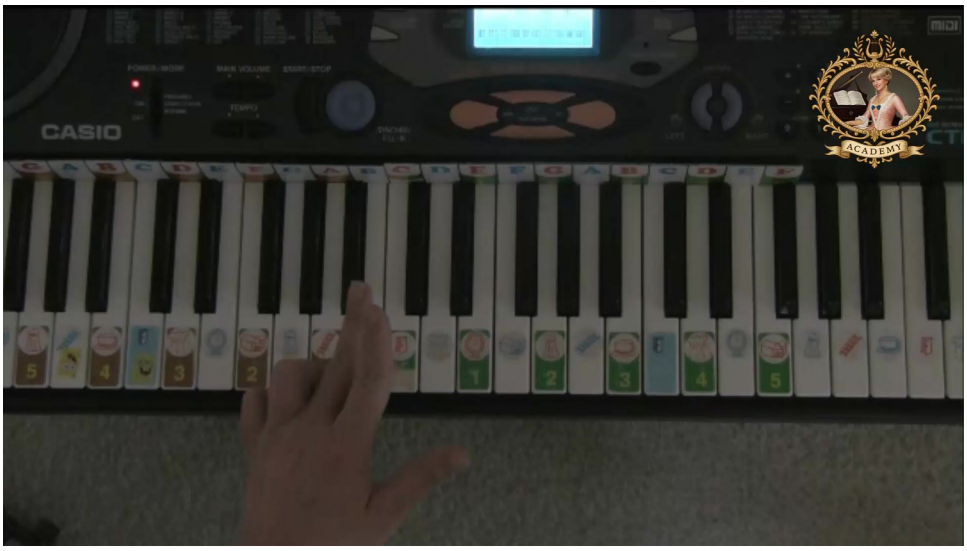
Parmak	Sağ el	Sol el
Başparmak	Do — domates	Do — domates
İşaret parmağı	Re — resim	Si — sincap
Orta parmak	Mi — mikrofon	La — lale
Yüzük parmağı	Fa — fare	Sol — solucan
Serçe parmak	Sol — solucan	Fa — fare

“Beş Küçük Parmak”ı izle ve dene →

© 2026 Hellene Hiner · Soft Mozart

3 · İNCE MOTOR BECERİLER VE KOORDİNASYON

Beş Küçük Parmak: deniyoruz



Video için QR kodunu tarayın

“Beş Küçük Parmak” video yönergesini izle →

Video yönergesi: önce yetişkin izler, ardından çocuğa eşlik eder.

Sağ elle başlıyoruz

Önce video yönergesini izleyin. Ardından sağ elinizde, başparmaktan serçe parmağa doğru yavaş bir hareket dizisi gösterin: **Do — Re — Mi — Fa — Sol** ve geriye doğru. Yeşil elin üzerindeki resimler, her parmağı kendi nota adıyla ilişkilendirmeye yardımcı olur.

Çocuğunuzu yapabileceği bir bölümü taklit etmeye davet edin. Bütün dizi zor geliyorsa bir veya iki parmakla başlayın. Ardından videoyu örnek alarak aynı diziyi tuşlarda deneyin. Çocuğunuzun parmaklarını onun yerine kaldırmayın ve parmaklarını çok yükseğe kaldırmasını istemeyin.

Kolay geliyorsa: sol eli ayrı deneyin

Sağ el rahatça hareket ediyorsa sol eli ayrı olarak deneyin: başparmaktan serçe parmağa doğru **Do — Si — La — Sol — Fa** ve geriye doğru. Gerginlik veya yorgunluk gördüğünüzde durun. İlk tanışma için birkaç sakin deneme yeterlidir.

© 2026 Hellene Hiner · Soft Mozart

4 · KARTLARDAN VE ŞARKIDAN NOTE ALPHABET'E

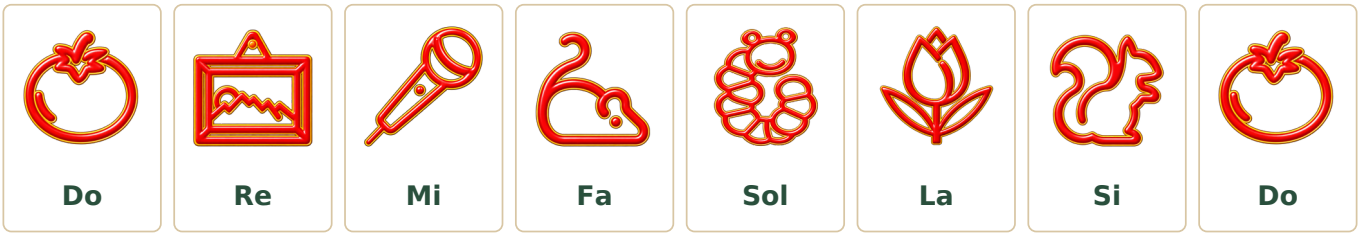
Müzik teorisi ve kulak eğitimi

Programınızın harf gösterimine uygun kartları seçin. Si notasının uluslararası harf gösterimi B, Alman sistemindeki gösterimi H'dir. Her iki kart setinde de nota adları aynıdır:

Si: H kartlarını indir → | **Si: B kartlarını indir →**

Kartları bir yetişkin kessin. Resimleri ve nota adlarını tanımayla başlayın: "Domates — Do. Do'yu bul." Çocuğunuz bunları rahatça tanıyorsa sıralamaya geçin.

Müzik alfabesini diziyoruz



Do — Re — Mi — Fa — Sol — La — Si — Do sırasını oluşturun. Bunun için iki Do kartı gerekir. Şarkıyı açın, resimleri gösterin ve isterseniz birlikte söyleyin. Bütün dizi zor geliyorsa kısa bir bölüm seçin.

> **İleriye doğru sıralama kolay geliyorsa**
>
> İleriye doğru sıralama kolay geliyorsa birkaç notayı geriye doğru söylemeyi deneyin; örneğin **Mi — Re — Do**. Kartlar destek olarak önünüzde kalsın.



C



Do

Nota adları şarkısı

Nota adları şarkısını izle →

© 2026 Hellene Hiner · Soft Mozart

4 · MÜZİK TEORİSİ VE KULAK EĞİTİMİ

Note Alphabet: 45 saniye oyun



Menüde bu simgeyi arayın

Note Alphabet

Kısa bir deneme. Kaydedilmiş bir sonuç. Bağımsızlığı gözlemlemek için bir fırsat.

Yetişkin hazırlanıyor

Demoda çocuğunuzun adını seçin ve **Note Alphabet**'i açın. Menüde bu simgeyi arayın. Önce yetişkin **F1** ile kullanım yönergelerini okusun ve oyunu kendi adı altında denesin.

Oyunun istediği sıraya göre bir sonraki notanın nasıl bulunacağını gösterin. Ardından çocuğunuzun kendi başına denemesine fırsat verin. Kartları yardımcı olarak kullanabilir.

45 saniye · sonucu kaydedin

Demomuzda her deneme 45 saniye sürer. Sonucu kaydedin. Çocuğunuzun ilgisi sürüyorsa bir deneme daha önerin. Aynı görevin sonuçlarını karşılaştırın ve neleri daha bağımsız yapabildiğini gözlemleyin.

Note Alphabet için demoyu aç →

Yetişkin, F1 ile kullanım yönergelerini okur.

Gözlemleriniz için alan

Tarih / Deneme	Sonuç	Ne daha kolay geliyor?

© 2026 Hellene Hiner · Soft Mozart

5 · GENTLE PIANO'DA HAPPY BIRTHDAY

Piyano çalmak

Önce yetişkin **Gentle Piano → Happy Birthday** bölümünü açsın, **F1**'e bassın ve kullanımı denesin. **S** parçayı dinletir, **R** sağ el partisini, **L** sol el partisini seçer. Bu komutları bilgisayar klavyesinden verirsiniz; müziği ise bağlı enstrümanda çalarsınız.

F1	Yönergeleri oku	**S**	Parçayı dinle
R	Sağ el partisi	**L**	Sol el partisi

Sıra çocuğunuzda · 1. görünüm

Şimdi çocuğunuzun adını ve **1. görünümü** seçin. Sağ ve sol el partilerini ayrı ayrı denemesini önerin. **Kolay geliyorsa her partiyi baştan sona çalabilir.** Zorlanırsa kısa bir bölüm seçin.

Termometreyi izleyin

Çocuğunuz tuşu bulsun, sesi tutsun ve programın ipuçlarına göre tuşu bıraksın. Termometreyi izleyin: kırmızı, kolaylaştırmak; sarı, tekrarlamak; yeşil, görevi adım adım genişletmek demektir. Tuş aramak bütün dikkatini alıyorsa belirli bir parmak düzeni istemeyin.



Demoyu aç →

Gentle Piano → Happy Birthday · bağlı enstrümanda çalın.

Ardından: yavaş tempoda orkestrayla →

© 2026 Hellene Hiner · Soft Mozart

5 · YAPABİLECEĞİMİZ BİR BÖLÜM SEÇİYORUZ

Orkestrayla deniyoruz

Yavaş tempoyu seçin. Başlangıcı dinleyin ve hazırladığınız partiyle veya çalıştığınız bölümle doğru anda katılmayı deneyin. Yapabileceğiniz bir bölüm yeterlidir. Çocuğunuz takibi kaybederse videoyu durdurun ve yeniden başlayın. Orkestrayı dinleyip çalmaya daha sonra da dönebilirsiniz.



Yavaş tempo



Videoyu izle → 2:59

Konser temposu



Videoyu izle → 2:21

Programdaki çalışmanın sonucunu kaydedin. Küçük bir başarıyı fark edin: bir tuşu yardımsız bulmak, sesi tutmak, bir partiyi baştan sona çalmak veya orkestraya doğru anda katılmak.

Orkestra sayfasını aç →

Hazırlık, ipuçları ve iki tempoda videolar.

© 2026 Hellene Hiner · Soft Mozart

6 · ORKESTRA MÜZİĞİNDE TANIDIK BİR ŞARKI

Müzik kültürü ve müzik dinleme

İgor Stravinski’nin Greeting Prelude adlı eserini dinleyin. Besteci, Happy Birthday temasını kullanarak tanıdık şarkıya şaşırtıcı bir orkestra tınısı kazandırmıştır.

Orkestrayı izliyoruz

Oslo Filarmoni · Vasily Petrenko

Seslendirmeyi izle →

Besteciyi dinliyoruz

İgor Stravinski yönetimindeki kayıt

Kaydı dinle →

3–5 yaş için: yalnızca bir görev seçin

3–5 yaşındaki bir çocuk için yalnızca bir görev seçin: bir enstrümanı fark etmek, sesin gürleşmesini veya hafiflemesini bir hareketle göstermek ya da tanıdık bir müzik cümlesini yakalamak. Bir sonraki dinleyişte iki yorumu karşılaştırabilirsiniz.

Her soruya cevap vermesini istemeyin. Çocuğunuz dinleyebilir, hareket edebilir, “orkestrayı yönetebilir” veya sevdiği bölümü yeniden dinlemek isteyebilir. Dersi, ilgisini canlandıran ve daha fazla müzik keşfetme isteği uyandıran bir anla bitirin.

Web sitesindeki derse dön →

© 2026 Hellene Hiner · Soft Mozart

Materyaller ve bilimsel dayanaklar

Tüm materyaller elinizin altında



Kitap, eller, kartlar, videolar ve oyunlar

- Boyama kitabı
- El resmi
- Si: H kartları
- Si: B kartları
- “Beş Küçük Parmak” videosu
- Nota adları şarkısı
- Teknik ders
- Demo modülleri
- Orkestra videoları

Bilimsel dayanaklar

1. Harvard Center on the Developing Child. Executive Function Activities for 3- to 5-year-olds.

2. NAEYC. Principles of Child Development and Learning and Implications That Inform Practice.

3. Harvard Center on the Developing Child. Brain Architecture.

4. CDC. Milestones by 4 Years.

Bu kaynaklar, anne babalar için verilen çocuk gelişimi bilgilerinin dayanaklarıdır.

Temel ilkemiz

Çocuğunuza, ulaşabileceği bir sonraki adımı kendi başına atabilmesi için ihtiyaç duyduğu desteği verin.

Dersin tamamını web sitesinde aç →

PDF’deki düğmeye tıklayın veya basılı sayfadaki QR kodunu tarayın.

Resimli sürüm · Kasım 2026

© 2026 Hellene Hiner · Soft Mozart