Hellene Hiner

Öğrenme Zamanı!



Sevgili yetişkinler,

Elinizde rengârenk resimler ve boyama sayfalarıyla dolu, neşeli bir hikâye var. Ama bu, yalnızca bir çocuk kitabı değil. Aynı zamanda bir ders kitabı! Çocukları müziğin dilini derinlemesine anlamaya hazırlıyor.

Yedi ana karakterin her biri, müzik dizisinin bir derecesini temsil ediyor. Çocuğunuz bu kahramanları ve aralarındaki ilişkileri tanıdıkça müzikteki armoniyi keşfetmeye başlıyor. Her tuşun adı, porte üzerindeki notaları anlamaya açılan bir kapı oluyor. Tuşların arkasına yerleştirilen kartlardaki tanıdık resimler ise masalla gerçek bir çalgı arasında bağ kuruyor: Çocuk resmi tanıyor, tuşu buluyor ve sesini duyuyor.

Kapılardaki resimlere dikkat edin! Bu resimler, çocuğunuzun kahramanların odalarını tanımasına ve nota adlarını hatırlamasına yardımcı oluyor: domates — do, resim — re, mikrofon — mi, fare — fa, solucan — sol, lale — la, sincap — si.



Evde bir piyano ya da klavye varsa resimli kartları tuşların arkasına yerleştirin. Çocuğunuz masaldan tanıdığı bir resmi bulsun, ilgili tuşa bassın ve çıkan sesi dinlesin.

Yazdırılabilir tuş kartlarına ve Soft Mozart’ın ücretsiz demo sürümüne web sitemizden ulaşabilirsiniz:

globalmusiceducation.com

Peki, çocuğunuzla birlikte öğrenmeye hazır mısınız? Haydi başlayalım!

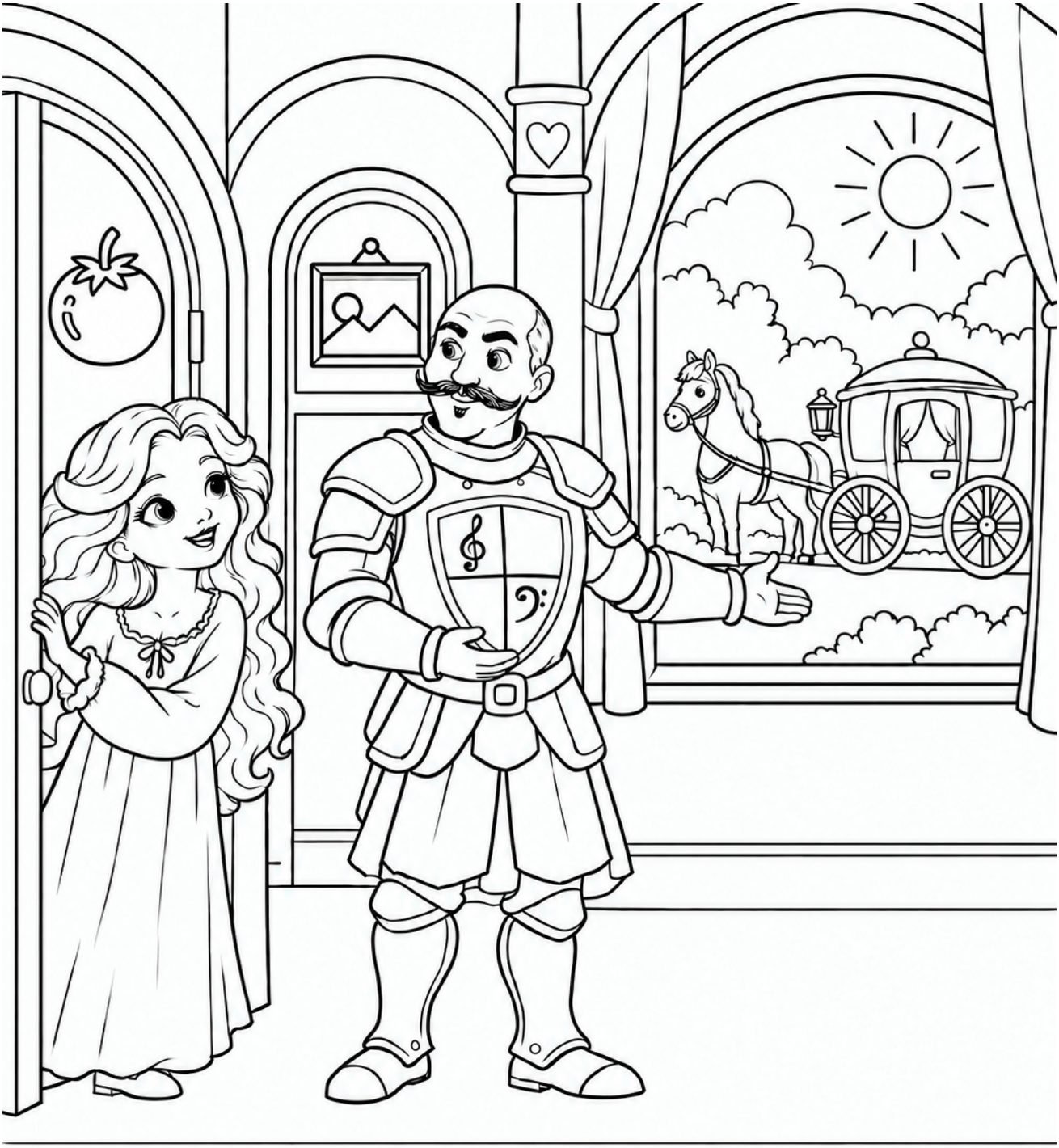


Müzik Krallığı’nda sabah olmuştu. Güneş sarayın pencerelerinden içeri süzülüyordu.

Prenses Subdominant hâlâ uyuyor, rüyalar görüyordu.

İlk uyanan Kraliçe Tonika oldu.

— Bugün Akademiye gidiyoruz! diye hatırladı.



Tak tak!

— Uyandınız mı, Majesteleri? diye sordu Muhafız Re.

— Evet! diye cevap verdi Tonika. — Prenses bugün Akademiye gidiyor. Onu uyandırma vakti geldi!

— Ben de atlı arabayı hazırlayayım! dedi muhafız, pencereyi göstererek. — Bakın, atımız bile çocukları okula götüreceği için ne kadar sevinçli!



Saray nedimesi Mimi, Mi odasından çıktı. Kapısındaki mikrofon resmi, buranın onun odası olduğunu gösteriyordu. Daha yeni uyanmıştı ama hemen Subdominant'ın odasına koştu.

— Prensesin elbisesini getirdim! diye seslendi Mimi.

— Biz de çoraplarını! diye mırıldandı Beyaz Kedi ile Kara Kedi.

İkisi de birer çorap taşıyordu.



— Böyle özel bir günde çok şık olmalısın! dedi Mimi.

— Peki, hem şık hem uykulu olabilir miyim?

Prensesin burnu elbisenin içinden görününce Tonika güldü:

— Bakalım bunu nasıl başaracaksın!



— Peki, ben neden hâlâ pijamalıyım? diye haykırdı Mimi ve giyinmeye koştu.

— Bunlar sizin için! dedi Kelebek, Beyaz Kedi ile Kara Kedi’ye.

— Küçük kelebekler mi? Odada peşlerinden koşalım diye mi? diye şaşırdı Kara Kedi.

— Hayır, bunlar papyon! diye açıkladı Mimi. — Kelebeğe benzeyen küçük fiyonklar. Özel günlerde boyna takılır. Sanatçılar papyon takmayı çok sever!

— Mırrr! Biz de şık olacağız! Üstelik Prenses gibi uykulu da değiliz!



— Peki ya kahvaltı? diye sordu Kral Dominant.

— Şık giyinip uykusunu açan herkes kahvaltısını yapmalı! diye karşılık verdi Tonika.

— Biz de şık giyindik, uykumuz da açıldı! diye sevindi kediler, papyonlarını düzelterek.

— Sizin küçük masanız daha hazır değil mi? diye sordu Kral.



Yemek odasına Ya Olursa Amca girdi.

— Kahvaltıya neden bu kadar geç kaldınız? diye sordu Kral.

— Bütün sabah şemsiyemi aradım!

— Neden? Bugün hava güneşli değil mi?

— Güneşli. Ama ya yağmur yağarsa?

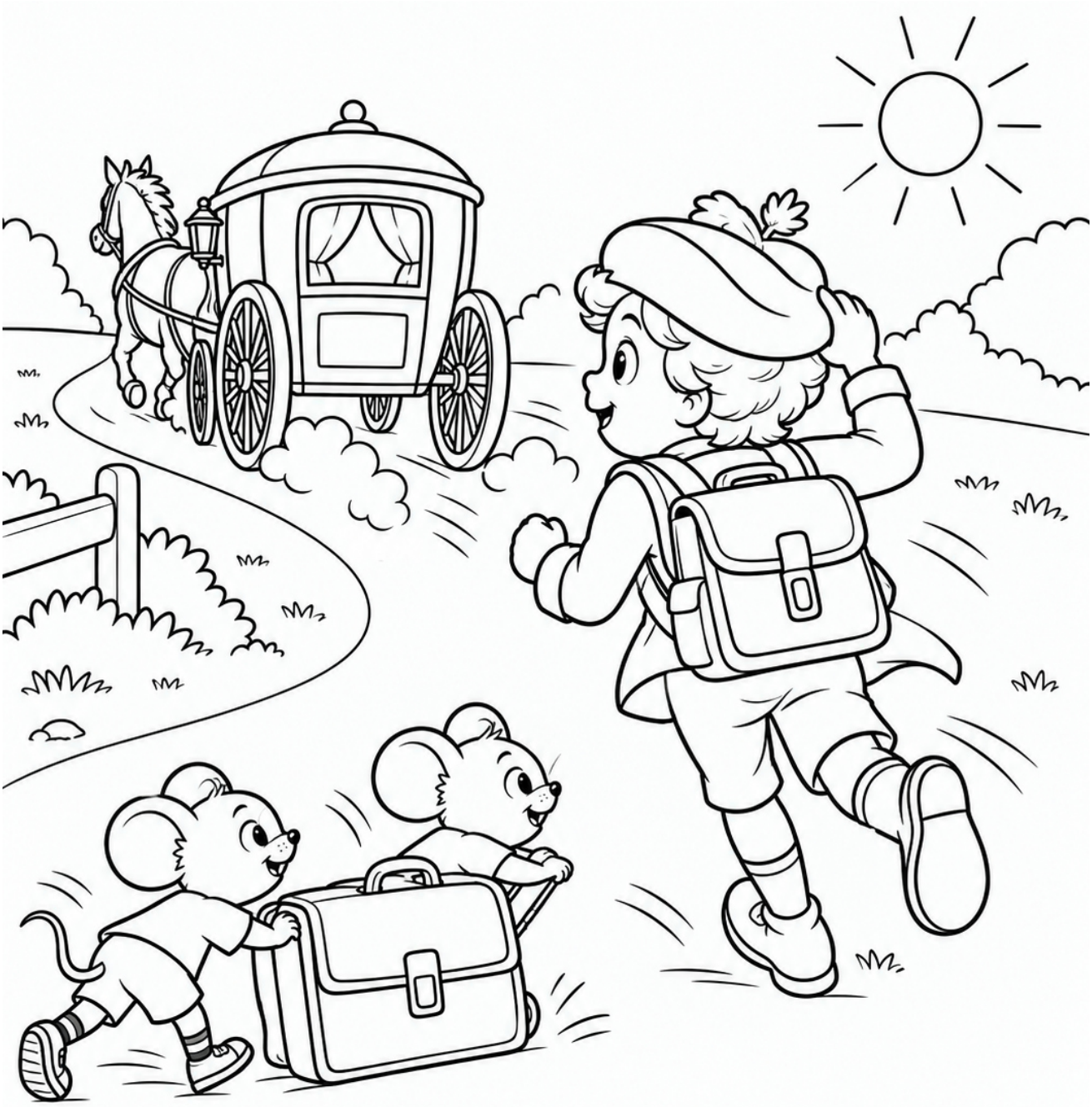
— Pek sanmıyorum, diye karşılık verdi Tonika.

— “Pek sanmıyorum” demek ne sıkıcı! diye itiraz etti Ya Olursa Amca. — İnsan maceralara her zaman hazır olmalı!



— Eyvah! Parçayı çalışırken yine her şeyi unuttuk! diye telaşlandı Kurye. — Bir türlü bırakamıyorum! Hiç hata yapmadan çalmak istiyorum!

— Sonra yine denersin, diye onu rahatlattı Bulut Fare. — Bugün dünkünden daha iyi çaldın bile! Şimdi çabuk koş, yoksa sensiz gidecekler!



— İyi ki kuryeyim de hızlı koşabiliyorum! Derse yetişmeliyim!

— Bu ağır çantayı ikimiz birlikte daha kolay çekiyoruz! Haydi, geride kalmayalım!



— Akademimize hoş geldiniz!

Diyapazon Amca, öğrencilerini görünce sevincini gizleyemedi.



Ya Olursa Amca ise hâlâ bir macera bekliyordu. Şemsiyesinin altından güneşli gökyüzüne umutla bakıyordu…

Müzik Krallığı Masalları

Öğrenme Zamanı!

Hellene Hiner

Birlikte okumak, resimleri incelemek
ve boyamak için bir kitap

© Hellene Hiner, 2026

globalmusiceducation.com